

دانشجوی واحد علوم و تحقیقات برنده جایزه اول مسابقه بین المللی AIM شد

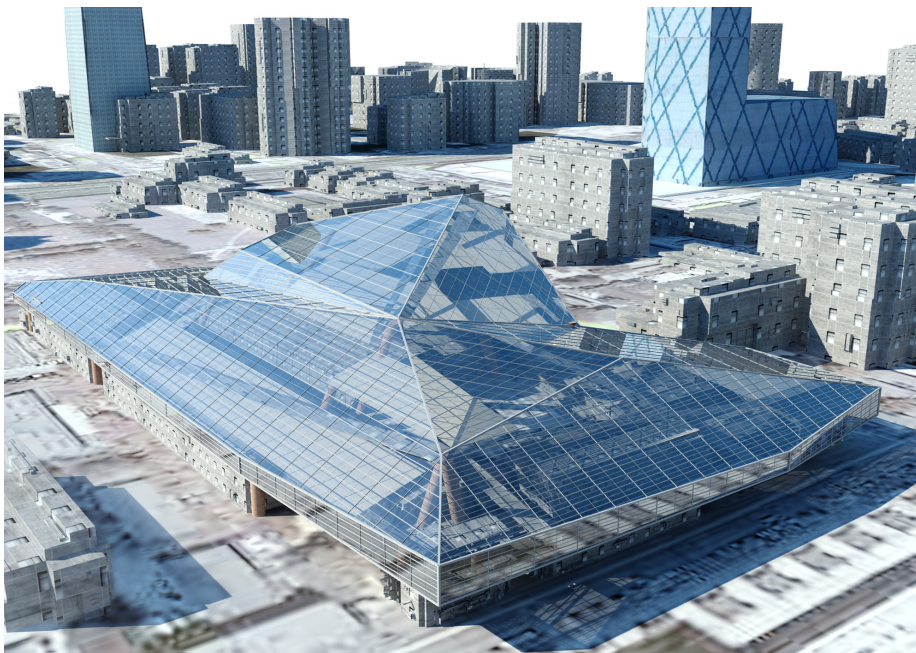
چندین ورودی به سایت به عنوان ایستگاه هایی به سمت رامپ هایی که به عنوان سیرکولاسیون هستند هدایت می شود، و دسترسی به فضاهای بالایی را تامین می کنند. طبقات به شکل راهرو هایی در اطراف void های بزرگ شکل می گیرند و تا بالا ادامه می یابند. ستون های عظیم با قطر ۳ متر تمام سازه و تاسیسات و همچنین دسترسی های عمودی را تامین می کنند.

علی افسرمنش گفت: در نهایت پوشش شیشه در آسمان شروع به درخشیدن می کند و خصوصا در نظر

مسافرانی که سوار بر هواپیما وارد پکن می شوند می درخشد. همچنین نمای شهری را بوجود می آورد که در طول روز با تغییر انعکاس خورشید شکل های گوناگونی را از خود را به نمایش می گزارد. همچنین این پوشش کسول چند متری بر پیاده رو دارد که به واسطه شفاف بودن، درون خود را به خصوص در شب به نمایش می گزارد.

همچنین مسعود افسرمنش از همکاران این پروژه نیز در این رابطه گفت: چیزی که همیشه برای من جالب بوده، پیوستگی فضا به عنوان یک جریان طبیعی از زندگی بوده، پس من فکر کردم که یک اسطوره به محافظت از آنچه که بوده، آنچه که هست و آنچه که خواهد آمد کمک می کند.

لازم به ذکر است در این مسابقه با بیش از ۴۰۰ کار شرکت کننده از نقاط مختلف، مقام نخست به مسعود افسرمنش و علی افسرمنش رسید که با طراحی گسترش جدید به شکل یک ابر استراکچر شیشه ای با فضاهای درونی خود بر روی مجموعه قدیمی ساختمان جدیدی را معرفی کردند که می تواند با مجموع قدیمی کار کند.



دانشجوی واحد علوم و تحقیقات دانشگاه آزاد اسلامی برنده جایزه اول مسابقه بین المللی AIM در پکن چین شد.

به گزارش روابط عمومی واحد علوم و تحقیقات علی افسرمنش دانشجوی کارشناسی ارشد مهندسی معماری این واحد در این رابطه گفت: مسابقه بین المللی AIM در حقیقت ایجاد جریان فرهنگی - طراحی آخرین بلوک کارخانه در چین است.

وی با بیان این مطلب که ساختمان های چند طبقه منطقه cable ۸ واقع در منطقه مرکز تجاری پکن

Beijing's CBD به منظور مجموعه کارخانه های تولیدات صنعتی در دوره صنعتی جمهوری خلق چین احداث شده است ادامه داد: این مجموعه به تازگی به انکوباتوری (incubator) برای هنر و طراحی تبدیل شده، ۸ ساختمان از این مجموعه به loft space و نمایشگاه و کارگاه های هنری تغییر داده شده و هر روزه میزبان هنر مندان و طراحان در زمینه های مختلف هنری است. با این همه این مجموعه همچنان در تضاد شدیدی با بافت شهری توسعه یافته اطراف خود قرار دارد، چنانکه تنها چند بلک شهری با ساختمان CCTV طراحی شده توسط OMA / Rem Koolhaas فاصله دارد. سایت مورد نظر به دلیل این موقعیت حساس مکانی شاهد اولین مسابقه بین المللی AIM شده است.

علی افسرمنش افزود: راهکارها و استراتژی که منجر به ارتقا بخشیدن به مجموعه باشد و باعث شد که مجموعه در رابطه با بافت شهری خود (که همچنان با سرعت بالایی در حال دگرگونی است) و نیز به عنوان یک دربرگیرنده فرهنگی کار کرده و رابطه جدیدی میان سایت، برنامه، فرم و تکنولوژی به وجود آورد، موضوع این مسابقه بوده است. طراحان شرکت کننده ضمن ارایه این راهکار، آزاد بوده که بر اساس برنامه خود، بافت موجود را ارتقا داده و یا در اصل طراحی

جدیدی را معرفی کنند، دغدغه اصلی برگزار کنندگان مسابقه (ZNA دفتر طراحی معماری و شهرسازی واقع در بوستون) هماهنگ کردن مجموعه با مقیاس شهری پکن است. وی در رابطه با پروسه طراحی این پروژه گفت:

مقاله دانشجوی واحد علوم و تحقیقات در کنفرانس بین المللی کودکان و جنگ ارائه شد

مقاله دانشجوی واحد علوم و تحقیقات دانشگاه آزاد اسلامی با عنوان « جنگ در افغانستان و مشکلات هویتی کودکان افغان در ایران » در کنفرانس بین المللی کودکان و جنگ در کشور اتریش پذیرفته و ارائه شد.

به گزارش روابط عمومی واحد علوم و تحقیقات محمد رضا کیانی دانشجوی دکتری روابط بین الملل در رابطه با این مقاله گفت: دهه ها جنگ در افغانستان باعث جابه جایی بسیاری از مردم این کشور شده است. بسیاری از آنان برای فرار از ناامنی فراینده در کشور خود، به کشورهای همسایه خود از جمله ایران پناه آورده اند.