

استاد علی معلم دامغانی در واحد علوم و تحقیقات : حافظ در یتیم بوده است



گفتمان عرفان نظری در اشعار حافظ ، به همت معاونت فرهنگی در دانشکده مدیریت و اقتصاد واحد علوم و تحقیقات دانشگاه آزاد اسلامی برگزار شد.

به گزارش روابط عمومی واحد علوم و تحقیقات دکتر غلامحسین عمرانی استاد زبان و ادبیات فارسی در این مراسم گفت : عرفان حافظ از اشعار وی به صورت فنی و حرفه ای باید استخراج شود و نخستین منبع برای دریافت عرفان حافظ، خود دیوان اوست. اما هر شخصی، نمی تواند این کار را انجام دهد مگر اینکه اهل فن باشد و به علمی همچون فرهنگ و معارف اسلامی، عرفان اسلامی، خطاطی، قرآن و حدیث و ... واقف باشد. وی با بیان این مطلب که حافظ در اشعارش مفاهیم قرآنی را تفسیر کرده است گفت : یکی از ابتکارات حافظ، این بوده که ایشان صبح ها به درس قرآن می رفته اند. حافظ در اشعارش از کلماتی چون شب، دوش، و سحرگاهان، ... بسیار نام برده است. شب و سحر گاهان برای حافظ، مفهوم عرفانی دارد. و منظور از شب، شب ازلی است.

دکتر عمرانی افزود: در اشعار حافظ، اولین نکته، درست خواندن اشعار اوست. عشق حافظ، عشق الهی و آسمانی است. قرآن را خود قرآن تفسیر می کند. در خصوص دیوان حافظ، نیز اینگونه است، دیوان حافظ را خود دیوان حافظ تفسیر می کند. استاد علی معلم دامغانی شاعر معاصر نیز در این مراسم گفت: حافظ، در یتیم بوده است. «یتیم»، دو معنا دارد و معنای دور آن، گوهری است که نظیرش پیدا نشود و یگانه باشد، مثل مروارید و حافظ همان در یتیم است. حافظ، بزرگ سلسله شاعران پارسی است، که افتخار مشرق زمین و عالم انسانیت است. وی با بیان این مطلب که اگر شعر، شانی داشته باشد، که دارد، شعر اشتباهها به سه وجه شده است افزود: سه نوع اشتباه که نوع دوم آن، در خصوص حروفی است که یک کلمه را می سازند، مانند شعر، شرح، و عرش. این ها در معنی قاموسی مترادف و مشابه نیستند. اما در حقیقت دلالت بر یک امر واحد دارند، مثلا بزرگی و زیبایی. بالاتر از عقل، دو، سه عنوان بیشتر نداریم. اول اساطیر (مفاهیم آن در عالم اسلام منفی است). دوم، هنر (آن چیزی است که وحی نیست). سوم، وحی (مخصوص پیامبران است) این پیام ها در نوع عالی اش شعر است و حافظ شخصیتی است که این الهام را به تمامی دارد. سید حسن امین استاد دانشگاه و سردبیر و مدیر مسئول مجله حافظ نیز در این مراسم گفت: عرفان یا معرفت همان شناخت است و شناخت دارای انواع و اقسام و مراتب و مدارج مختلف است و از مقسم های مختلف قابل تقسیم است.

معاون فرهنگی واحد علوم و تحقیقات در نشست ادبی - فرهنگی تگین وطن:

حرکت در چارچوب خط مشی مقام معظم رهبری مایه امید و پیشرفت کشور است

نشست ادبی - فرهنگی تگین وطن به همت معاونت فرهنگی در دانشکده علوم و مهندسی صنایع غذایی واحد علوم و تحقیقات دانشگاه آزاد اسلامی برگزار شد. به گزارش روابط عمومی واحد علوم و تحقیقات در این نشست استاد مهدیه الهی قمشه ای طی سخنانی نکات نغز ادبی و اخلاقی در سخنان پیامبران و امامان معصوم را مورد توجه قرار داد و گفت: هنگامی که همه اشیاء و پدیده ها را در دار هستی و از آن همه بندگان خدا ببینیم، در سایه ی عشق به خدا، نگاه متفاوتی به دنیا و حرکت در مسیر ترقی و تعالی خواهیم داشت. در این نشست دانشجویان شاعر دانشکده نیز اشعار و متون ادبی خود را درباره امام رضا (ع) قرائت کردند. همچنین ابوالفضل فیروزی (نی نوا) از شعرای معاصر نیز دو غزل در خصوص امام رضا (ع) و امام زمان (عج) اجرا کرد که مورد استقبال حاضرین قرار گرفت. دکتر خلیل علی محمدزاده معاون فرهنگی واحد علوم و تحقیقات نیز در این نشست با اشاره به شخصیت علمی امام رضا (ع) گفت: عقلانیت در نگاه آن امام همام از جایگاه والایی برخوردار است. وی در ادامه با ذکر حدیثی از آن حضرت گفت: عقل شخص مسلمان تمام نیست، مگر این که ده خصلت را دارا باشد. وی سپس این خصایص را بدین شرح برشمرد: از او امید خیر باشد، از بدی او در امان باشند، خیر اندک

معاون فرهنگی واحد علوم و تحقیقات در جشن میلاد امام رضا(ع): آرمان های ائمه هدی را زنده کنیم

جشن میلاد امام رضا(ع) به همت معاونت فرهنگی و بسیج دانشجویی دانشکده مهندسی پزشکی واحد علوم و تحقیقات دانشگاه آزاد اسلامی برگزار شد. به گزارش روابط عمومی واحد علوم و تحقیقات دکتر خلیل علی محمدزاده معاون فرهنگی این واحد با اشاره به سخنان مقام معظم رهبری در خصوص تحول در زمینه علوم انسانی و این که مبنای این رشته ها باید بر قرآن استوار باشد، گفت: زندگانی علمی امام رضا(ع) سرشار از بحث های مناظره ای، پاسخگویی به شبهات، سؤالات و اعتراض هاست که می تواند به عنوان الگو و مدلی در راستای پی جویی کرسی های نظریه پردازی در فضای جنبش نرم افزاری برای ایجاد تحول در این رشته ها مؤثر واقع شود. معاون فرهنگی واحد علوم و تحقیقات آنگاه با اشاره به حدیثی از امام رضا(ع)، زنده کردن آرمان های ائمه هدی را از سوی شیعیان خاطرنشان ساخت و گفت: زنده کردن این آرمان ها به این معنی است که آموزش های دینی را فرا گیریم و ضمن آموختن به دیگران و نشر آنها، تلاش کنیم در اعمال و رفتار خود بروز دهیم.

وی به نقل از امام رضا(ع) سه خصلت مؤمن را این چنین بیان کرد: مؤمن سنتی از پروردگارش دارد و آن اینکه، رازهای خود را می پوشاند. سنتی از پیغمبر اسلام(ص) و آن اینکه، اهل مدارا و نرمش با مردم است و نیز سنتی از امام دارد و آن اینکه، در زمان تنگدستی و پریشان حالی صبور و شکیبا است. شایان ذکر است که در این مراسم توسط دانشجویان، برنامه های متنوع هنری چون شعرخوانی، تئاتر، مدیحه سرایی و موسیقی به مورد اجرا گذاشته شد. در این جشن همچنین از دانشجویان ممتاز دانشکده مهندسی پزشکی در سال تحصیلی گذشته و نیز برندگان مسابقه فرهنگی امام رضا(ع) تقدیر و قدردانی به عمل آمد.

دیگری را بسیار شمارد، خیر بسیار خود را اندک بداند، هرچه حاجت از او خواهند، دلنگ نشود، در عمر خود از دانش طلبی خسته نشود، فقر در راه خدایش از توانگری محبوب تر باشد، خواری در راه خدایش از عزت با دشمنش محبوبتر باشد، گمنامی را از پرنامی خواهان تر باشد و احدی را ننگرد جز این که بگوید او از من بهتر و پرهیزگارتر است. معاون فرهنگی واحد علوم و تحقیقات در ادامه سخنان خود لزوم بصیرت و آگاهی در همه زمینه ها به ویژه در مقوله های فرهنگی، سیاسی و اجتماعی را خاطرنشان ساخت و گفت: حرکت در چارچوب خط مشی مقام معظم رهبری، وحدت آفرین و مایه ی امید و پیشرفت کشور است.